

Raport z wycieczki do Muzeum Powstań Śląskich

Dnia **2 marca 2015 roku** uczniowie klasy trzeciej technikum wraz z wychowawcą zwiedzili Muzeum Powstań Śląskich w Świętochłowicach. Wyjście zostało zrealizowane w ramach zadań **projektu KeyComps 2014-2017**, temat: **Dziedzictwo narodowe**.

Celem wycieczki było zapoznanie się z historią powstań śląskich, tradycjami rodzin żyjących na Śląsku oraz przybliżenie młodym ludziom codzienności Ślązaków z początku XX wieku. Odwiedzony obiekt jest nowym muzeum w naszym regionie. Jego otwarcie nastąpiło w październiku 2014 roku, dlatego warto, aby uczniowie poznali miejsce, w którym przekazuje się historię Śląska z wykorzystaniem nowych technologii na miarę dzisiejszych czasów.

Trasa zwiedzania została wyznaczona przez panią Halinę Biedę – dyrektor muzeum.

Po obejrzeniu krótkiego filmu, który był wstępem do naszego zwiedzania, rozpoczęliśmy spacer po muzeum. W pierwszej z sal, której wystrój nawiązuje do ulicy Świętochłowic z okresu poprzedzającego powstania, na wybrukowanej ulicy stoi kiosk z gazetami, obok znajduje się zakład fotograficzny oraz tramwaj. Tutaj sprawdziliśmy swoją wiedzę na temat rynków oraz zabytków śląskich miast, uświadomiliśmy sobie, jak wiele zmieniło się na Śląsku. Wielu z nas zna te miejsca obecnie, lecz zmieniły one zupełnie swój charakter. Mieliśmy również okazję zrobić sobie zdjęcia w starym stylu, które bezpłatnie przesłaliśmy na własne maile jako pamiątkę z wizyty w muzeum. Zobaczyliśmy też starodawny sklepik z gazetami i cukierkami.

Na pierwszym piętrze muzeum znajdują się sale, nawiązujące do historycznych miejsc, w których ważyły się losy Górnego Śląska. Jest to m.in. Sala Lustrzana francuskiego Pałacu Wersalskiego, w której w 1919 roku podpisano traktat wersalski. Na ścianach znajdują się plansze, które w ciekawy sposób przedstawiają fakty z tego okresu. Zobaczyliśmy również sale, których scenografia nawiązuje do pierwszego oraz drugiego powstania. W pierwszej z nich przedstawione jest mieszkanie powstańca, a w oknach widać walki powstańcze na ulicach miasta. W drugim z pomieszczeń przedstawiono bytomską ulicę przed hotelem „Lomnitz”, można było tam dostrzec wiele plakatów niemieckich oraz polskich z okresu powstania.

Kolejna z sal przedstawia starodawną szkolną klasę, która została przekształcona w salę do głosowania plebiscytowego. Tutaj przenieśliśmy się w czasie i braliśmy udział w głosowaniu tak jak w czasie prawdziwego plebiscytu. Mieliśmy do wyboru dwie opcje: „Polska” lub „Niemcy”. Urna, do której wrzucaliśmy głosy, była oczywiście repliką, tę prawdziwą mieliśmy okazję zobaczyć w kolejnej sali.

Pomieszczenia na II piętrze muzeum obrazują walki z czasów III powstania śląskiego. Zobaczyliśmy makietę samochodu pancernego, gabloty z bronią palną oraz ręczną. Jedną z wielu atrakcji, które były dla nas przeznaczone, stała się możliwość wykonania pamiątkowego stempla odznaki powstańczej, kolejną z nich - możliwość doboru wyposażenia powstańca, co sprawiło, że cała grupa zaangażowała się w zadanie. Dekoracja sali utrzymana jest w powstańczym klimacie, na przykład przy ścianach leżą sterty zwalonych cegieł po walkach powstańczych.

Podczas zwiedzania towarzyszył nam multimedialny przewodnik, który w każdej z sal przekazywał informacje dotyczące zarówno historii, jak i codziennego życia mieszkańców Górnego Śląska. Dzięki temu rozwiązaniu oraz zastosowaniu multimedialnych plansz wiedza historyczna jest łatwiejsza do przyswojenia przez młodzież.

Dla wielu z nas była to możliwość poznania swojej okolicy, jej historii oraz tradycji. Sposób przekazania tych informacji był ciekawy i interesujący. Nam, mieszkańcom Śląska, ta wycieczka pozwoliła na poszerzenie horyzontów oraz na dotarcie do historii naszych przodków. Z ogromną przyjemnością zapraszamy wszystkich mieszkańców Polski oraz Europy, a w szczególności mieszkańców Śląska, do Muzeum Powstań Śląskich w Świętochłowicach, które jest ciekawym oraz bardzo przyjaznym miejscem, sprzyjającym poszerzaniu wiedzy historycznej.

Raport sporządziła Aneta Wilk, uczennica ZSP2 w Rudzie Śląskiej / Poland, pod kierunkiem Michała Pączkowskiego - nauczyciela historii dla projektu "KeyComps 2014 - 2017".



Wnętrze sali obrazującej toczące się walki w trakcie III Powstania Śląskiego.





